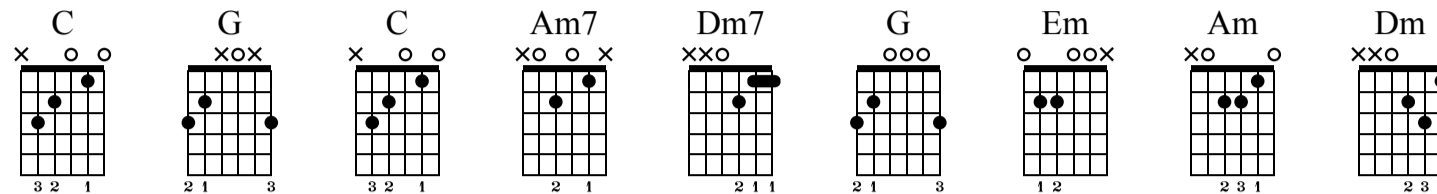


Maintenant je reviens

Jean-Louis Aubert

Roc' Eclair

Words & Music by Jean-Louis Aubert



♩ = 80

A Intro Harmonica en C

Chant

1 C 2 C

Guitare

E B G D A E

TAB

C 3 3 0 0

T S S S S

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

C Am7 Dm7 G

3 4

C Am7 Dm7 G

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

C Am7 Dm7 G

5 6

C Am7 Dm7 G

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

B Couplet

C Am7 Dm7 G

7 8

Main te nant je re viens A ce que j'ai tou jours é té Je re
Main te nant je re viens A ce que j'ai tou jours é té Je re

C Am7 Dm7 G

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

9

Chant

C Am7 Dm7 G

viens à pied Re viens en fê vri er
viensmoui llé Et même un peu ri dé

Guitare

11

Chant

C Am7 Dm7 G

Main te nant je re viens
Main te nant je re viens

A ce pour quoi je suis fait Je re
A ce pour quoi je suis fait je re

Guitare

13

Chant

C Am7 Dm7 G

viens chan ter Estce bien un mé tier Je re
viens te cher cher Je re viens chan ter Je re

Guitare

C Refrain

15

Chant

Em Am

viens de tout ce qui
viens de tout ce qui

Guitare

17 **Dm** **G** 18

Chant
 n'est pas moi Non ce n'é tais pas moi Je re
 n'est pas moi Non ce n'é tais pas moi Je re

Guitare
Dm T S S S S **G** T S S S S T S S S S
 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3
 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3

19 **Em** **Am** 20

Chant
 viens vers vous Et je n'en re
 viens vers vous Et je n'en re

Guitare
Em T S S S S **Am** T S S S S T S S S S
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

21 **Dm** **G** 22

Chant
 viens pas D'è tre tou jours la
 viens pas D'è tre

Guitare
Dm T S S S S **G** T S S S S T S S S S
 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3
 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3

2. **C Pont** 23 **G** **C** **Am7** 24

Chant
 tou jours la Mai te nant

Guitare
G T S S S S **C** T S S S S T S S S S T S S S S
 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3
 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

25 **Dm7** **G** **C** **Am7** 26

Chant
 Main te nant

Guitare
Dm7 T S S S S **G** T S S S S **C** T S S S S T S S S S
 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3
 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2
 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3

27 Chant

Dm7 G C Am7

Main te nant

Guitare

T S S S S T S S S S T S S S S T S S S S

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 0 0-0-0-0

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

29 Chant

Dm7 G C Am7

Un peu ca bossé Mais je

Guitare

T S S S S T S S S S T S S S S T S S S S

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

D Refrain 2

31 Chant

Dm7 G Em

J'ai bien cherché Je re viens de

Guitare

T S S S S G T S S S S Em T S S S S T S S S S

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

33 Chant

Am Dm

tout Et j'ai bien ap pris J'ai ap

Guitare

T S S S S T S S S S Dm T S S S S T S S S S

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1

1 1-1-1-1 1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 3 3-3-3-3

2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

35 Chant

G Em

pris la vie Je re viens vers

Guitare

T S S S S T S S S S Em T S S S S T S S S S

3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

2 2-2-2-2 2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2

3 3-3-3-3 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

37 Am 38 Dm

Chant

vous Et je n'en re viens pas D'ê tre

Guitare

Am T S S S S Dm T S S S S

0 0

1 1

2 2

3 3

0 0

39 G 40 Em

Chant

tou jours la Je re viens vers

G T S S S S Em T S S S S

3 0

2 2

3 3

0 0

41 Am 42 Dm $\text{♩} = 80$ rall

Chant

vous Non je n'en re viens pas Et toi

Am T S S S S Dm T S S S S

0 1 2 2 0

1 1

2 2

3 3

0 0

B Couplet

rall $\text{♩} = 64$

43 G 44 C Am7

Chant

av ec moi Main te nant, je re viens

G T S S S S C T S S S S Am7 T S S S S

3 0

2 2

3 3

0 0

45 Dm7 G C Am7

Chant

Je re viens re viens à pied Re viens par les sen tiers Rev

Dm7 T S S S S G C Am7 T S S S S

1 1

1 1

2 2

3 3

0 0

47 48

Chant

viens en fé vri er Main te nant, je re viens

Guitar

Dm7 G C Am7

T S S S S T S S S S T S S S S T S S S S

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0

♩ = 64 rall ----- ♩ = 45

49 50

Chant

A ce que j'ai tou jours ai mé Je re viens vers toi Je re viens

Guitar

Dm7 G C Am7

T S S S S T S S S S T S S S S T S S S S

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1 1 1-1-1-1

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2 2 2-2-2-2

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0

51 52

Chant

te chercher

Guitar

Dm7 G C

T S S S S T S S S S *let ring*

1 1-1-1-1 3 3-3-3-3 0 0-0-0-0

1 1-1-1-1 0 0-0-0-0 1 1-1-1-1

2 2-2-2-2 0 0-0-0-0 0 0-0-0-0

0 0-0-0-0 0 0-0-0-0 2 2-2-2-2

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0

0 0 3 3 0 0 3 3 0 0