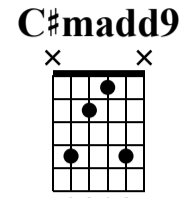
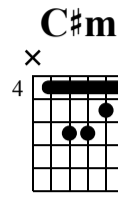
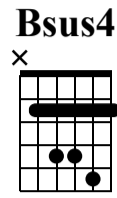
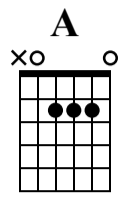
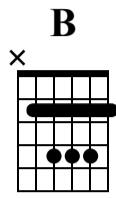
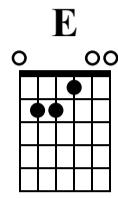


J'ai essayé

Vianney
N'attendons pas

Words & Music by Vianney



Violin

Fretless Bass

Standard tuning

Standard tuning

① = E ③ = D

② = A ④ = G

♩ = 120

A Couplet 1

Sheet music for "J'ai essayé" (Couplet 1). The score includes parts for Singing (sng.), Piano 1, Piano 2, Violin (vln.), and Fretless Bass (fl.bs.). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as ♩ = 120. The lyrics are: "J'a- vais plan- té des graines dans un po- ta- ger". The guitar chords for the first four measures are E, E, B, and E. The fretless bass part is indicated by TAB notation: T A B 3/4.

Chorus 1: **E A E Bsus4**

5 6 7 8

sg. J'a- vais se- mé du sei- gle dans un champ fa- né

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl. bs.

Chorus 2: **Bsus4 E B C#m**

9 10 11 12

Les grai- nes au so- leil se sont vues sé- cher

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl. bs.

C#madd9 **A** **E** **Bsus4**

13 14 15 16

sng. Et le sei- gle de mê- me n'a ja- mais pous- sé

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

Refrain 1

B **A** **B** **E**

17 18 19 20

C'é- tait pas la sai- son ou pas l'en- droit qui

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

C#m **A** **B** **E** **A**

21 22 23 24

sing. sait Qu'im- porte car au fond j'ai es- sa- yé

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

fl. bs.

C Couplet 2

E **E** **B** **E**

25 26 27 28

J'ai fait un- e ca- bane en o- li- vier

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

fl. bs.

E **A** **E** **Bsus4**
 29 30 31 32
 Le sol é- tait de sa- ble et ça me plai- sait
let ring

Piano 1
 Piano 2
 vln.
 fl. bs.

Bsus4 **E** **B** **C#m**
 33 34 35 36
 Puis le toit puis les ba- ses se sont frois- sés
let ring

Piano 1
 Piano 2
 vln.
 fl. bs.

C#madd9 **A** **E** **Bsus4**

37 38 39 40

sng. É- ta- lée sur le sa- ble la mai- son cas- sée

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

D Refrain 2

B **A** **B** **E**

41 42 43 44

C'é- tait pas la sai- son ou pas l'en- droit qui

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

Chords: **C#m** **A** **B** **E** **A**

45 46 47 48

sing. *let ring*

sait Qu'im- porte car au fond j'ai es- sa- yé

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

fl. bs.

E Couplet 3

49 50 51 52

On cou- ve des pro- jets des ponts des plans

let ring

let ring

① ② ①

l. l. l.

E **A** **E** **Bsus4**

53 54 55 56

On cou- ve des cou- plets et des en- fants

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

① | ⑤ | ① | ②

l. | l. | l. | l.

Bsus4 **E** **B** **C#m**

57 58 59 60

Moi j'ai ga- gné par- fois et per- du sou- vent

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

② | ① | ② | ④

l. | l. | l. | l.

C#madd9 **A** **E** **Bsus4**

61 62 63 64

sng. Ce- lui qui n'é- choue pas n'est pas vi- vant

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

f.bs.

④ ⑤ ① ② 2

l. l. l. | 1 2

B **A** **B** **E**

65 66 67 68

C'é- tait pas la sai- son ou pas l'en- droit qui

let ring

let ring

② 5 4 2 2 1 4 ① 4

l. | 5 4 2 2 1 4 ① 4

Chords: C#m, A, B, E, A

69 70 71 72

sing. sait Qu'im- porte car au fond j'ai es- sa- yé

Piano 1

Piano 2

vln.

f. bs.

F Pont

Chords: E, A, E, A, B, E

73 74 75 76

C'é- tait pas la sai- son ou pas l'en- droit qui

Piano 1

Piano 2

vln.

f. bs.

G Couplet 4

C#m **A** **B** **E**

sng. 77 78 79 80
sait Qu'im- porte car au fond La la la la la

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

fl.bs. ④ 2 ① ② (2)

E **B** **E** **E** **E**

81 82 83 84
la la la la la la la la la la

let ring

A **E** **Bsus4** **Bsus4**

85 86 87 88

la la la la la la la la la la la

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

1. 1. 1. 1.

E **B** **C#m** **C#madd9**

89 90 91 92

la la la la la la la la la la la

let ring

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

1. 1. 4 4 1.

A **E** **Bsus4** **B**

93 94 95 96

sng. la la la la la

Piano 1 *let ring*

Piano 2 *let ring*

vln.

fl.bs.

⑤ ① ② 2 ②

l. l. | 1 2 | l.

H **Outro**

A **Bsus4** **E** **C#m**

97 98 99 100

Si ce qu'on a se- mé n'a pas tou- jours pous- sé

let ring

let ring

TAB

A **Bsus4** **E** **E** **A** **E**

101 102 103 104

sng. Ce qu'on a se- mé n'est pas pau- mé

let ring -----

Piano 1

Piano 2

vln.

fl.bs.

A **Bsus4** **E** **C#m**

105 106 107 108

Si ce qu'on a se- mé n'a pas tou- jours pous- sé

let ring -----

let ring -----

A **Bsus4** **E**

109 110 111 112

sng.
 J'ai es- sa- yé

Piano 1
 let ring -----

Piano 2
 let ring -----

vln.

fl. bs.
 T
 A
 B